**DIPLOMADO**

**HERRAMIENTAS DE GESTIÓN DEL TURISMO DE NATURALEZA PARA ENTIDADES TERRITORIALES**

|  |
| --- |
| Módulo 2.  Validación de conocimientos adquiridos |

1. ¿Qué importancia tiene la TGS en el estudio del paisaje?
2. Entender el paisaje con sistema que forma parte de una organización más compleja
3. Entender el paisaje como un sistema aislado
4. Entender el paisaje como un sistema con entradas y salidas de energía
5. b y c son correctas
6. **a y c son correctas**
7. ¿Cuál es la figura de conservación mas importante a nivel nacional?
8. Reserva de la sociedad civil
9. Parque nacional Natural
10. Vía parque
11. **Patrimonio natural**
12. Todas las anteriores
13. ¿Cuál es la diferencia entre una especie carismática y una especie sombrilla?
14. **La especie sombrilla presenta características más funcionales a nivel ecológico**
15. La especie presenta características más interpretativas a nivel ecológico
16. La especie carismática presenta características más interpretativas a nivel ecológico
17. a y c son correctas
18. Todas las anteriores
19. ¿Porque se da la categoría de patrimonio mixto de la humanidad?
20. Preservación de la biodiversidad
21. Preservación y ecosistemas naturales
22. Preservación de expresiones culturales
23. Preservación de las comunidades que se han asentado a través del tiempo
24. **Todas las anteriores**
25. ¿Cuántas áreas naturales protegidas tiene Colombia?
26. **1.198**
27. 2.000
28. 987
29. Ninguna de las anteriores
30. ¿Cómo se llama la plataforma del registro las áreas naturales?
31. SIAT – AC
32. **RUNAP**
33. IDEAM
34. SINAP
35. Todas de las anteriores
36. ¿Cuáles de los criterios para la formulación de los indicadores de calidad paisajística de los atractivos que se propone en la adaptación del modelo conceptual de G. Bertrand (Bertrand & Bertrand, 2006) deberían tener mayor contundencia a la hora de evaluar un paisaje como recurso turístico en marco de la sostenibilidad?
37. Escénico
38. **Funcional**
39. Interpretativo
40. Todos los anteriores
41. ¿Qué es el producto turístico?
42. **La combinación de atractivos y servicios**
43. Recursos turísticos e infraestructura
44. Actividades turísticas y planta turística
45. Todas las anteriores
46. ¿Con que herramienta se puede realizar un seguimiento y monitoreo de la deforestación en la amazonia?
47. Corine land cover
48. **SIAT-AC**
49. SINAP
50. IDEAM

10- según el estudio del componente criptosistémico del paisaje uno de los aspectos centrales a ser tenidos en cuenta en el estudio de los ecosistemas es:

1. Procesos biológicos
2. Belleza paisajística
3. **Diversidad**
4. Todas las anteriores
5. Ninguna de las anteriores

11- si el atractivo turístico principal de territorio es una especie que como el oso andino *(Tremarctos ornatus)*, usted debería:

1. No exponerlo y evitar el contacto con los humanos
2. Realizar una campaña con otra especie u otro atractivo que no sea un animal para invisibilizar el Oso andino.
3. **Realizar un protocolo de observación de fauna para su visibilidad y sensibilización**
4. No declarar de interés turístico y recreativo el hábitat de este.

12- cuales de los siguientes criterios son claves para una denominación de Patrimonio mundial de la humanidad:

1. **Representar una obra maestra del genio creativo humano; Ser la manifestación de un intercambio considerable de valores humanos durante un determinado periodo o en un área cultural específica, en el desarrollo de la arquitectura, las artes monumentales, la planificación urbana o el diseño paisajístico; Aportar un testimonio único o por lo menos excepcional de una tradición cultural o de una civilización que sigue viva o que desapareció.**
2. **Ser conocido por todo el mundo por medios masivos; ser autentico y tener un valor comercial alto;** Aportar un testimonio único o por lo menos excepcional de una tradición cultural o de una civilización que sigue viva o que desapareció.
3. **Solo quedar esta única representación en el mundo; R**epresentar una obra maestra del genio creativo humano; contener fenómenos naturales extraordinarios o áreas de una belleza natural y una importancia estética excepcionales.